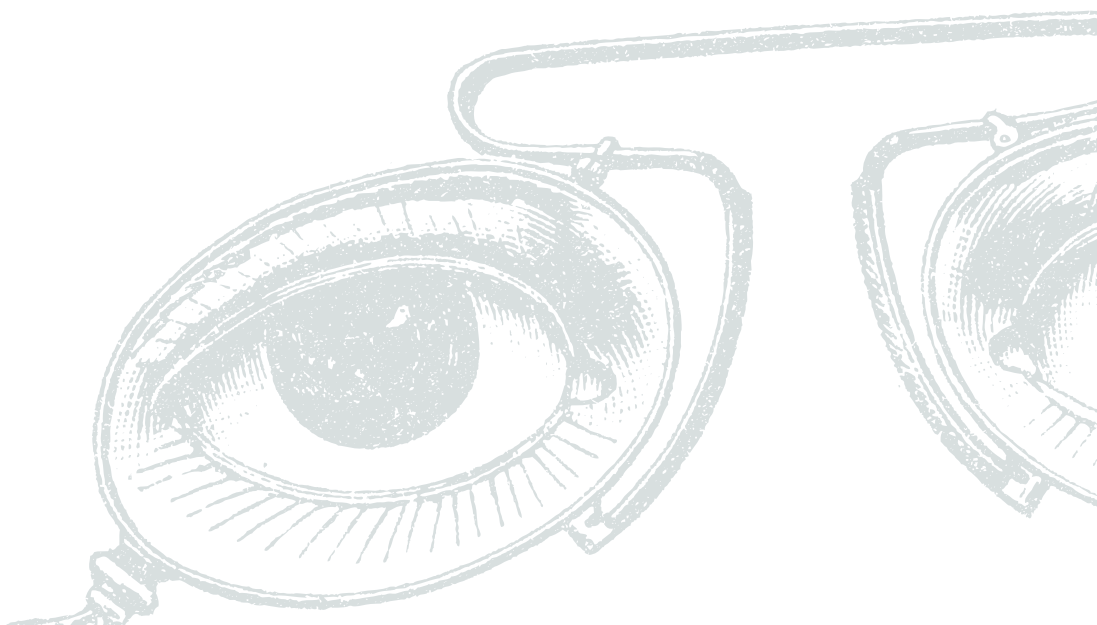




**regie —**  
*sinfonie*

# Readers' Corner

**05.11.15** — Il Re Sole si è spento





**805.F.62**

**Marin Marais**

Sylvette Milliot e Jérôme de la Gorce  
Fayard 1991  
pp. 288 con esempi musicali (francese)

**791.E.21**

**Jean-Philippe Rameau, sa vie son œuvre**

Cuthbert Girdlestone  
Desclée de Brouwer 1962  
pp. 654 con esempi musicali (francese)

**808.D.78**

**Jean-Philippe Rameau**

Graziella Seminara  
L'èpos Palermo 2001  
pp. 263 con esempi musicali (italiano)

**790.C.25**

**Michel-Richard Delalande**

AA.VV. — a cura di Norbert Dufourcq  
Éditions A. et J. Picard et Co. 1957  
pp. 366 con esempi musicali (francese)

**790.C.12**

**André Campra,  
sa vie et son œuvre (1660-1744)**

Maurice Barthélemy  
Éditions A. et J. Picard et Co. 1957  
pp. 197 con esempi musicali (francese)

**792.L.1**

**Couperin**

Pierre Citron  
Éditions de Seuil «Solfèges» 1956  
pp. 192 con esempi musicali (francese)



**11.F.211**

Marc-Antoine Charpentier

**Te Deum e altre opere sacre**

Les Arts Florissants — William Christie

**12.F.878**

Marc-Antoine Charpentier

**Messe de minuit**

Aradia Ensemble — Kevin Mallon

**87.F.39**

André Campra

**Requiem**

English Baroque Soloists — John Eliot Gardiner

**87.F.65**

André Campra

**Mottetti**

William Christie

**02.F.96**

Michel-Richard Delalande

**De profundis**

Deller Consort — Alfred Deller

**11.F.670**

Michel-Richard Delalande

**Tenebraei**

Le Poème Harmonique — Vincent Dumestre



[www.musicidisantapelagia.com](http://www.musicidisantapelagia.com)