




**REGIE SINFONIE
ASTI**

La Grande Musica
all'Istituto "Giuseppe Verdi"



dal **8 MARZO**
AL 16 GIUGNO 2023






Dopo il grande successo di pubblico e critica dell'anno scorso, la stagione Regie Sinfonie presenta una nuova serie di raffinati concerti che si terranno da marzo a giugno in alcune delle sale più belle della città. A organizzarla sono I Musicisti di Santa Pelagia, associazione fondata nel 2002, che dal 2017 gestisce l'Istituto di Musica "Giuseppe Verdi", una delle realtà più dinamiche e creative del panorama musicale astigiano, e che da diciassette anni propone eventi di grande interesse.

Il cartellone comprende nove concerti che abbracciano epoche e generi diversi, una scelta che è stata compiuta per richiamare il pubblico più ampio possibile, spaziando dalla produzione cameristica per diversi organici a un capolavoro sacro ingiustamente dimenticato come lo Stabat Mater di Giuseppe Tartini e dall'esibizione dei Trelilu - amatissimi interpreti di una tradizione piemontese da tutelare con amore e passione - alla riscoperta dell'intimo rapporto che lega la musica e la poesia, per finire con l'irresistibile esplosione di energia jazz del Felice Reggio Quartet.

Ricco e qualificato è anche il parterre degli artisti, che conta diversi musicisti di livello internazionale, come lo storico Martinù Quartet, i docenti dell'Istituto "Verdi" Fernanda Saravalli, Andrea Bertino, Giorgio Boffa, Giovanni Scotta e Felice Reggio, e numerosi giovani talenti locali, molti dei quali stanno già facendo parlare di sé in termini molto lusinghieri.

Tutto è ormai pronto per questa bellissima avventura musicale: vi aspettiamo!





I Trelilu

Mercoledì 8 marzo - ore 21

Teatro Alfieri

Via Teatro Alfieri 2 - Asti

**TRELILU MUTANDEM
PEDALARE!**

Trelilu

Roberto "Spiegazza" Beccaria, voce

Roberto "Bertu" Bella, chitarra e voce

Piero "Peru" Ponzio, clarinetto, ciarafi e voce

Francesco "Franco" Bertone, contrabbasso, ciarafi e voce

INGRESSO: € 15

RIDOTTI: € 10



Giuseppe Tartini

Venerdì 31 marzo - ore 21

Collegiata di San Secondo

Piazza San Secondo - Asti

AVE CRUX BENEDICTA

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Toccata Quinta per organo (Libro primo)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Jesu Rex admirabilis - mottetto a tre voci

Domenico Zipoli (1688-1726)

Suite n. 1 in si minore per organo

Giuseppe Tartini (1692-1770)

Stabat Mater a tre voci femminili

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Aria (Variazioni Goldberg BWV 988)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Pianto della Madonna

Margherita Scaramuzzino, mezzosoprano

Nazareno Fusta, organo

Coro di Voci bianche dell'Istituto di Musica

"Giuseppe Verdi" di Asti e del Sistema

Scuole di Musica dell'Academia Montis Regalis

Maurizio Fornero, direttore

INGRESSO LIBERO



Pablo de Sarasate

Venerdì 14 aprile - ore 21

**Salone dei concerti del Civico Istituto
di Musica "Giuseppe Verdi"**

Via Natta 22 - Asti

ZINGARESCA

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata n. 8 in sol maggiore

per violino e pianoforte op. 30 n. 3

Allegro assai - Tempo di Minuetto - Allegro vivace

František Drdla (1868-1944)

Fantasia su temi della Carmen di Bizet op. 66

Manuel de Falla (1876-1946)

Canciones populares españolas

El paño moruno (Allegretto vivace)

Nana (Calmo e sostenuto) - Canción (Allegretto)

Polo (Vivo) - Asturiana (Andante tranquillo)

Jota (Allegro vivo)

Xavier Montsalvatge (1921-2002)

Lullaby

Pablo de Sarasate (1844-1908)

Zigeunerweisen op. 20

Moderato - Lento - Un poco più lento

Allegro molto vivace

Joan Espina, violino

Anna Ferrer, pianoforte

INGRESSO EURO 5



Ottorino Respighi

Venerdì 21 aprile - ore 21

**Salone dei concerti del Civico Istituto
di Musica "Giuseppe Verdi"**

Via Natta 22 - Asti

**PASSEGGIANDO
TRA LE NOTE**

**Remo Vinciguerra
(1956-2022)**
Andante pop

Anonimo
*Mix The Orange, I saw
Butterfly*

Bernard Andrès (1941)
Dyades

**Alfredo Rolando Ortiz
(1946)**
Milonga para amar

Harold Arlen (1905-1986)
Over the Rainbow

Bernard Andrès
Cannelle

**Ottorino Respighi
(1879-1936)**
Siciliana

Anonimo
Bailecito

**Turlough O'Carolan
(1670-1738)**
Carolan's Glenlivet

Josef Molnar (1929-2018)
Humoresque

Alfredo Rolando Ortiz
*Danze latine
Sad Tango*

Mary Kay Waddington
Siciliana

**Dmitri Shostakovich
(1906-1975)**
Valzer n. 2

Arrangamenti della prof.ssa
Michela Marcacci

**Harps Quartet Melody
Fernanda Saravalli, arpa
Francesco Cassone
Quadarella, arpa
Elisabetta Isoardi, arpa
Sophia Schivo, arpa**

INGRESSO EURO 5



Rebecca Clarke

Domenica 30 aprile - ore 17

**Salone dei concerti del Civico Istituto
di Musica "Giuseppe Verdi"**

Via Natta 22 - Asti

LA VIOLA NEL NOVECENTO

Rebecca Clarke (1886-1979)

Sonata per viola e pianoforte (1919)

Impetuoso - Vivace - Adagio

Benjamin Britten (1913-1976)

Lachrymae op. 48 (1950)

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonata in fa maggiore per viola e pianoforte op. 11 n. 4 (1919)

Fantasia - Tema con variazioni - Finale con variazioni

Dimitri Mattu, viola

Angela Oliviero, pianoforte

INGRESSO EURO 5



Niccolò Paganini

Sabato 6 maggio - ore 17

**Salone dei concerti del Civico Istituto
di Musica "Giuseppe Verdi"**

Via Natta 22 - Asti

IL VIRTUOSISMO SULLE QUATTRO CORDE

Giovanni Bottesini (1821-1889)

Gran Duo Concertante

Variazioni su Nel cor più non mi sento di Giovanni Paisiello

Niccolò Paganini (1782-1840)

Variazioni sul Mosè di Rossini

Andrea Bertino, violino

Giorgio Boffa, contrabbasso

Giovanni Scotta, pianoforte

INGRESSO EURO 5



Astor Piazzolla

Venerdì 12 maggio - ore 17

**Salone dei concerti del Civico Istituto
di Musica "Giuseppe Verdi"**

Via Natta 22 - Asti

CONCERTO KATARTIKO

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Danza macabra op. 40

Henry Purcell (1659-1695)

Lamento di Didone (Dido and Aeneas)

John Williams (1932)

Danza dei demoni (Le streghe di Eastwick)

Modest Mussorgsky (1839-1881)

Baba Yaga (Quadri di un'esposizione)

Ezio Bosso (1971-2020)

*Danza della paura (Io non ho paura;
trascrizione e arrangiamento di Umberto Fantini)*

Sergej Prokofiev (1891-1953)

Danza dei Cavalieri (Romeo e Giulietta op. 75)

Astor Piazzolla (1921-1992)

*Escualo
Oblivion*

Marc Lavry (1903-1967)

Hora Danza op. 192

**Edoardo De Angelis, violino
Anna Barbero Beerwald, pianoforte**

INGRESSO EURO 5



William Thomas McKinley

Venerdì 26 maggio - ore 21

Museo Diocesano San Giovanni

Via Natta 36 - Asti

DUE SECOLI DI QUARTETTO PER ARCHI

Franz Xaver Richter (1709-1789)

Quartetto in do maggiore per archi op. 5 n. 1
Allegro con brio – Poco andante – Ricontra

William Thomas McKinley (1938-2015)

Quartetto n. 1 per archi (1959)

Antonín Dvořák (1841-1904)

Quartetto n. 14 in la bemolle maggiore per archi op. 105

Adagio ma non troppo. Allegro e appassionato

Molto vivace – Lento e molto cantabile

Allegro non tanto

Martinů Quartet

Lubomír Havlák, violino I

Adéla Štajnochrová, violino II

Martin Stupka, viola

Jitka Vlašánková, violoncello



Armando Trovajoli

Venerdì 16 giugno - ore 21

Sede da definire

**MY FAVOURITE MOVIES
IL JAZZ VA AL CINEMA**

*Opere di Nino Rota, Ennio Morricone, Armando Trovajoli,
Piero Piccioni, Nicola Piovani,
Riz Ortolani e Felice Reggio*

**Felice Reggio Quartet
Elisabetta Garetti, violino**

INGRESSO: € 5

Biglietteria e Informazioni

Istituto di Musica “Giuseppe Verdi”

Via Natta 22 - 14100 Asti

0141.1706904

segreteria.asti@musicidisantapelagia.com

www.istitutoverdiasti.it

Orario segreteria

Da martedì a venerdì dalle 15 alle 19

Sabato dalle 9 alle 13

I biglietti dei concerti
possono essere acquistati in prevendita
presso la sede dell’Istituto di Musica “Giuseppe Verdi”
e presso la sede dei concerti

SEGUICI SU  

ISTITUTO DI MUSICA “G. VERDI” DI ASTI

